

МБДОУ «Детский сад комбинированного вида п. Чагода»

Методическая разработка занятия в рамках ФОР ДО

«Путешествие в лес»

Разработала и провела воспитатель

Серкова Марина Борисовна

Чагодощенский муниципальный округ

2025г.











1. Организационный момент — эмоциональный настрой был задан благодаря песенке - приветствию, которая способствовала переходу в игровую атмосферу.

2. Мотивационный этап- Загадка — воспитатель предлагает отправиться в лес, создавая элемент путешествия и загадочности.



3. Основная часть — серия игровых эпизодов с персонажами:

- Зайка (спички — опасность огня),
- Лиса (ножницы — опасность травмы),
- Мишка (неосторожность и беспорядок — опасность падений).

Каждая встреча сопровождается беседой, движением, игрой и эмоциональной поддержкой.



- Применены элементы здоровьесберегающей технологии (Использовала гидрогелевые шарики (орбизы), текстура которых стимулирует сенсорное восприятие, помогает снизить уровень тревожности;
- Вместо физкультминутки использовала элементы подвижной муз. игры - дети выполняли движения в соответствии с текстом под музыку, что способствовало развитию зрительного внимания, а благодаря спокойному темпу музыки-релаксации)



- Физическая активность достигнута через пальчиковую гимнастику, музыкальную игру с движениями, что соответствует требованиям ФОП ДО.



Технология проблемного обучения

- Она реализуется через включение детей в простые проблемные ситуации, требующие выбора безопасного решения. Все ситуации оформлены в форме встреч с персонажами, где нужно помочь сказочным героям справиться с возникающими трудностями.
- Роль воспитателя — направляющая, мягко корректирующая (предлагает детям самим сделать вывод, активно задаёт вопросы, поощряет участие)
- Дети действуют, рассуждают, выбирают, помогают персонажам, что развивает инициативу и самостоятельность.



В заключительной части был подведён итог занятия. Дети вспомнили всех игровых персонажей, которые встретились в сказочном лесу; назвали опасные предметы, а затем получили сладости от лесных жителей в знак благодарности за помощь. Затем вернулись в свою группу.

Методы и приёмы, использованные в ходе занятия:

Методы:

- **Игровой:** Основной метод, реализуемый через "путешествие" в сказочный лес, где дети встречаются с персонажами и оказывают им помощь.
- **Наглядный:** Использование декораций, игрушек животных, карточек с изображением опасных и безопасных предметов, разрезных картинок пожарной машины.
- **Словесный:** Вопросы, объяснения воспитателя, чтение стихов, направленные на формирование представлений о безопасном поведении.
- **Практический:** Выполнение пальчиковой гимнастики, сбор разрезных картинок, сбор шишек в корзинку и др.
- **Проблемный:** Создание проблемных ситуаций, требующих от детей выбора безопасного решения (помочь зайке, лисичке, медведю).

Приёмы:

- **Эмоциональная мотивация:** Использование ритуала приветствия, создание положительного эмоционального фона через музыкальное сопровождение и декорации.
- **Сюрпризный момент:** Встреча с зайчиком, лисичкой и мишкой в лесу.
- **Напоминание:** Повторение правил безопасного поведения.
- **Поощрение:** Похвала, одобрение, предоставление угощения в конце занятия.
- **Моделирование:** Создание ситуаций, имитирующих реальные события, для лучшего усвоения материала.

Результаты работы:

У детей сформированы первичные представления о безопасном поведении.

Закреплено умение классифицировать предметы

В ходе работы с карточками и сенсорным контейнером дети научились разделять предметы на:

- безопасные (игрушки);
- опасные (спички, ножницы, булавка, таблетки).

Появились первые навыки осознанного выбора.

После ситуаций с персонажами дети чётко осознали необходимость:

- не брать опасные предметы;
- бережно обращаться с предметами и игрушками;
- соблюдать правила безопасности.

Данное занятие создаёт условия для формирования осознанных представлений о безопасности в бытовых ситуациях.

- Подбор форм, методов и приёмов обучения педагогически оправдан и соответствует возрастным особенностям детей первой младшей группы. Игровая форма занятия, использование пальчиковой гимнастики и разрезных картинок активизируют познавательную деятельность, развивают мелкую моторику и способствуют усвоению материала. Проблемные ситуации, требующие выбора безопасного решения, стимулируют развитие самостоятельности и осознанности.
- Творческий подход воспитателя проявляется в создании интегрированной игровой ситуации-путешествия, где обучение происходит через взаимодействие с эмоционально значимыми персонажами и моделирование жизненных эпизодов. Использование сенсорной коробки с гидрогелем (орбизами) для выявления опасных предметов способствует активизации тактильного восприятия и повышает интерес к занятию.